

IV Semester B.Sc./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2018
 (CBCS) (Freshers and Repeaters)
 (2015-16 and Onwards)
 LANGUAGE URDU - IV
 Prose, Poetry, and Non - Detailed

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- Instructions :** 1) Answer **all** questions.
 2) Marks are indicated against **each** question.

(10×1=10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) اس لئے عظیم ہیں کہ عہد در عہد وہ انسانی تماشوں کا مرکز بنے رہیں گے۔

(1) میر (2) داغ (3) غالب

(2) "صاحب باتھ روم میں ہیں" کا لکھا ہوا ہے۔

(1) مجتبیٰ حسین (2) یلدرم (3) محمد حسین آزاد

(3) تمہارے _____ کی طاقت بڑی زبردست ہے۔

(1) سونگھنے (2) دیکھنے (3) سننے

(3) فیض احمد فیض کی لکھی ہوئے نظم _____ ہے۔

(1) طرخی غزل (2) تسلی (3) دریائے عق

(5) "ساس بہو" کا لکھا ہوا ڈرامہ ہے۔

(1) شمع حنفی (2) امتیاز علی تاج (3) صاحب عابد حسین



SM - 210

-2-

- (۶) اسحاق نیوٹن ٹرنٹی کلج کیمبرج کا طالب علم تھا۔ (صحیح / غلط)
- (۷) بی کبری ڈرامہ "ساس بہو" کا ایک کردار ہے۔ (صحیح / غلط)
- (۸) ناصر کو بچی جان اجمال سے زیادہ چاہتی ہے۔ (صحیح / غلط)
- (۹) حضورؐ نے حضرت علیؑ کو بلا کر حکم دیا کہ معاہدہ کے الفاظ قلمبند کریں۔ (صحیح / غلط)
- (۱۰) "دریائے عشق" میر تقی میر کی لکھی ہوئی نظم ہے۔ (صحیح / غلط)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھیے:

(2×8=16)

- (۱) سلطان الافلاک کی بارگاہ سے حکم ملنے کے بعد لوگوں کی اکیثیت ہوئی؟
- (۲) صلح حدیبیہ کے واقعہ کی تفصیلات بتاتے ہوئے ماہدہ کے شرائط بیان کیجئے۔
- (۳) مجتبیٰ حسین کے مطابق ہر بڑا آدمی "باتھ روم" میں رہنے کی اطلاع دے کر کیا ثابت کرنا چاہتا ہے؟

III. کسی تین کا مختصر جواب لکھیے:

(3×3=9)

- (۱) بتائیے کہ نیوٹن کو درمیان میں کیمبرج کیوں پھوٹنا پڑا؟
- (۲) ہر انسان اپنی پہلی مصیبت ہی کو غنیمت کیوں سمجھنے لگا۔
- (۳) غالب کی شخصیت بڑی ہمہ گیر شخصیت تھی۔ مختصر آروشنی ڈالئے۔
- (۴) نعت شریف میں شاعر نے حضورؐ کی تعریف کن الفاظ میں کی ہے؟
- (۵) بتائیے کہ نوجوان دریا میں کیوں کود گیا؟

IV. جوالہ متن کی کسی تین جملوں کی وضاحت لکھیے:

(3×2=6)

- (۱) "ڈائمنڈ! اوہ ڈائمنڈ تو پھوٹا سا جانور تھے نہیں معلوم کہ تو نے کتنی بڑی غلطی کی ہے۔"
- (۲) بیچوں بیچ میں کھڑا تھا اور ان کے تماشے دیکھ رہا تھا۔
- (۳) ہم صرف زیادت کعبہ و عمرہ کے ارادے سے آئے ہیں۔ لیڑانی مقصود نہیں۔"

(۴) "اوی" ابھی سے بہو گھر میں اپنا حکم چلانے لگیں۔"

(۵) تند طوفانوں کی اکڑی گرد نین خم ہو گئیں

احتراماً قدامت بھر کی موجیں اٹھیں

(1×6=6)

.V کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے:

(۱) آدم کا نزول۔

(۲) تسلی۔

(۳) دریائے عشق۔

(3×3=9)

.VI کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے:

(۱) تجھ تبسم میں جو لطافت ہے

اس قدر گل میں خوش نمائی نہیں

(۲) جبیں سجرے کرتے ہی کرتے گئی

حق بندگی ہم ادا کر چلے

(۳) یارب کوئی آفت تھا محبت کا پتنگا

وہ آگ لگی ہے کہ بھائی نہیں جاتی

(۴) کل گئے گزرے زمانوں کا خیال آئے گا

آج اتنا بھی نہ راتوں کو ضرور رکھنا

(۵) لہکے دشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا

آدمی کو بھی میر نہیں انساں ہونا



(2×4=8)

V الف) کسی دو کے جواب لکھیے:

(۱) چچی جان کی ناہیہ سے ناراضگی کی کیا وجہ تھی؟

(۲) ناہید کے کردار پر روشنی ڈالنے ثابت کیجئے کہ وہ ماڈرن عقلمند اور فرض شناس بیوی ہے۔

(۳) ڈرامہ "ساس ہو" میں سماجی مسائل کی کس طرح عکاسی کی گئی ہے؟

(2×3=6)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھیے:

(۱) ناصر کے چچی جان کو بہکانے کی وجہ کیا ہے؟

(۲) اجمل چچی کی باتیں ماننے پر کیوں مجبور ہے؟

(۳) کسی ایک پر نوٹ لکھیے:

(۲) بی گبری۔